



### 學歷：

畢業於台南女子技術學院舞蹈科



### 評審經歷：

台中市文化局、南投市文化局、苗栗縣文化局

SARS補助專案評審



### 經歷：

極至體能舞蹈團－創團舞者，參與近千場大小演出

**2008** 文建會 TADA Center 秋日納涼表演季行政總監

南投縣溫泉季表演活動行政總監

極至體能舞蹈團〈掌中芭蕾〉首演行政執行

**2007** 極至體能舞蹈團〈寵物〉首演行政執行

**2006** 擔任台中舊酒廠「TADA Center 台灣尚青・表演藝術季」大型展演活動行政總監

擔任國立台灣美術館〈台風眼・新台風〉大型展演活動行政總監

極至體能舞蹈團〈櫥窗〉首演行政執行

**2005** 國立美術館國立美術館拼布展開幕演出行政執行

國立美術館遊戲室開幕演出行政執行

**2004** 極至體能舞蹈團〈峽旅〉巡演行銷執行

極至體能舞蹈團〈草山行〉首演行政執行

極至體能舞蹈團〈真人〉首演，並於第四屆巴黎文化週演出行政接洽

國立美術館資料館開幕演出行政執行

國立美術館開幕演出行政執行

**2003** 俄羅斯契可夫國際藝術節(The International Theatre Chekhov Festival)演出

〈站樁〉行政執行

極至體能舞蹈團〈峽旅〉首演行政執行

**2002** 極至體能舞蹈團〈站樁〉演出行政執行

**2001** 美國猶他州交流訪問計畫，於五所院校演示，並於楊百翰大學演出行政接洽

美國猶他州歸國巡演行銷執行

〈感應〉國際首演行政執行

法國馬恩河谷藝術節演出〈方陣〉行政執行

極至體能舞蹈團〈從巴洛克到古典風格〉演出行政執行

**2000** 極至體能舞蹈團〈狂想巴哈〉演出行政執行

參與馬來西亞「TARI--2000 : Moving Forward With Tradition」國際舞蹈節行政執行

策劃極至體能舞蹈團〈沙漏〉

**1999~2000** 策劃極至體能舞蹈團〈終世祭〉

**1998** 策劃「極至體能劇場」南台灣巡演行銷企劃

策劃〈淨土〉1998極至體能劇場跨年巡演〈淨土〉

**1997** 策劃台中市「大墩舞蹈季」負責藝文講座、現代舞教學之行政工作

擔任「極至體能劇場」創團首演行政總監